

Ξεκινά το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Contact Improvisation, το οποίο θα διαρκέσει

Σε χορευτικούς ρυθμούς κινείται από

Σε ρυθμούς... χορευτικούς κινείται από σήμερα το Ηράκλειο. Απόψε ξεκινά το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Contact Improvisation, το οποίο θα διαρκέσει ως την Παρασκευή 7 Οκτωβρίου 2011.

Διδάσκονται Nature Contact, Contact Improvisation, Parent & Kid Contact, Partner Yoga και Contact Tango με τους Adrian Russi, Manuela Blanchard, Γωγώ Πετραλή, Αναστάση Κουτσογιάννη και Νίκο Δαλαμάγκα.

Την τελευταία ημέρα του σεμιναρίου, την Παρασκευή 7 Οκτωβρίου στις 6 το απόγευμα θα υπάρξει θεωρητική και πρακτική παρουσίαση από τους δασκάλους ανοιχτή στο κοινό καθώς και ανοιχτό jam για όλους τους χορευτές του σεμιναρίου και μη, με live μουσική από επιδέξιους καλλιτέχνες μουσικούς της Κρήτης!

«Μέσα από μια μεγάλη προσπάθεια που ξεκινάμε ως ομάδα διοργάνωσης του 1ου Διεθνούς Φεστιβάλ Contact Improvisation με έδρα την Κρήτη, σκοπεύουμε στο να δημιουργήσουμε ένα κέντρο χορού σε διεθνές επίπεδο τιμώντας κατά αυτό τον τρόπο την ιστορία του νησιού μας!

Το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Contact Improvisation με έδρα το Ηράκλειο της Κρήτης και θέμα τον αυτοσχεδιασμό, το σύγχρονο χορό, την κίνηση, την έκφραση, το ρυθμό και το Contact Improvisation είναι η αρχή ενός μεγάλου και δύσκολου εγχειρήματος που στοχεύουμε να γίνει θεσμός!», αναφέρουν οι διοργανωτές, ο αθλητικός σύλλογος Caroeira "QUILOMBO" και η ομάδα χορού "ΦΥΣΑΛΙΔΑ" (www.fysalidance.com).

Το Contact Improvisation είναι ένα είδος χορού, το οποίο γεννήθηκε από την κινησιολογική έρευνα που ξεκίνησε ο Steve Paxton στην Αμερική σε συνεργασία με την ομάδα "Magnesium" που αρχικά αποτελούσαν από 13 άντρες.

Πρόκειται για την επικοινωνία που δημιουργείται μεταξύ δύο, ή και περισσότερων ατόμων, μέσα από τη σωματική επαφή, τις



“Στην Κρήτη ο κόσμος δέχεται το CI ως μια προσωπική πρόκληση”

“Στο Ηράκλειο Κρήτης τα τελευταία περίπου 10 χρόνια είχαμε την τύχη και την τιμή να γνωρίσουμε το Contact Improvisation και να έρθουμε κοντά του μέσα από σεμινάρια που έχει οργανώσει ο Δήμος Ηρακλείου στο Θεατρικό Σταθμό Ηρακλείου και στο Πανεπιστήμιο Κρήτης-σχολές Ηρακλείου- στο θέατρο πολιτιστικών εκδηλώσεων στις Βούτες.

Στην Κρήτη, ο κόσμος δέχεται το CI (Contact Improvisation) ως μια προσωπική πρόκληση!

«Από άποψη επιπέδου και αντίληψης μπορεί να βρισκόμαστε σε πρώιμο στάδιο, όμως τα τελευταία δέκα χρόνια υπάρχει μεγάλη προσπάθεια για τη διάδοση και την εκπαίδευση του Contact Improvisation μέσα από διάφορα σποραδικά σεμινάρια που πραγματοποιούνται στο νησί μας. Εξίσου σημαντική είναι και η προσπάθεια και διδασκαλία της Γωγώ Πετραλή, η οποία είναι ενεργή και δραστήρια χορεύτρια, χορογράφος και δασκάλα χορού (Ομάδα Χορού Φυσάλιδα) με έδρα την Κρήτη και καλλιτεχνικές καθώς και πολιτιστικές δράσεις σε όλη την Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό.

Το σίγουρο λοιπόν είναι πως υπάρχει ενδιαφέρον, διάθεση και εκτίμηση και αυτά τα στοιχεία είναι πολύ σημαντικά για την προώθηση της τέχνης του χορού στη χώρα μας, ιδιαίτερα κατά τη διάρκεια δύσκολων ‘στιγμών’ σαν αυτών που ζούμε αυτές τις μέρες.

Η τέχνη οφείλει να επιβιώσει και εμείς αποτελούμε μια ομάδα που πιστεύουμε και ‘δρούμε’ για αυτό. Ο χορός έχει μεγάλη ιστορία στην Κρήτη και αυτό οφείλουμε να το σεβαστούμε, να το φροντίσουμε και να το συνεχίσουμε”, τονίζουν οι διοργανωτές.

δυναμίες της φυσικής, τη βαρύτητα, την προσεγγισμένη ορμή, τη συνεχόμενη ροή, τη δράση-αντίδραση και το απρόβλεπτο της στιγμής.

Είναι ένας αυτοσχεδιαστικός χορός όπου τα σώματα συνυπάρχουν σε μια μοναδική οντότητα, ένα σύμπλεγμα κινήσεων που συνεχώς εξελίσσεται και αναπλάθεται μέσα στο χώρο και στο χρόνο. Σα μορφή κίνησης και έκφρασης είναι άκρως ανθρώπινη, αληθινή και ψυχαναλυτική ταυτόχρονα!

Το εκπληκτικό του Contact Improvisation

είναι από τη μια μεριά οι τεχνικές απαιτήσεις του πάνω στο κομμάτι του χορού (δύναμη και πλαστικότητα μαζί, εγρήγορη και ψυχραιμία ταυτόχρονα, ικανότητα σε ποικιλία χορευτικού λεξιλογίου μέσα από αυτοσχεδιασμό, καθώς και ευκολία σε ακροβατικές κινήσεις και άλλες μορφές κίνησης), και από την άλλη μεριά, οι “ψυχικές” του απαιτήσεις πάνω στο κομμάτι του χαρακτήρα και της συμπεριφοράς, της έκφρασης και της έκθεσης, της αντίληψης και της πραγμάτωσης, της αποδοχής και της εμπιστοσύνης, της σχέσης μας με το “εγώ”, με το ζευγάρι μας και την ομάδα γενικότερα.

Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ

Το πρόγραμμα του 1ου Διεθνούς Φεστιβάλ είναι το ακόλουθο:

Σήμερα

09:00-11:30 nature contact (Manuela) στον “Κήπο των Αισθήσεων” στις Μαλάδες, Ηράκλειο

12:00-15:00 καλωσόρισμα: μπουφέ στο χώρο του Κήπου των Αισθήσεων με κρύα fingerfoods και open bar με κρασί, νερό και χυμό

16:00-18:00 partner yoga (Αναστάσης)

18:00-18:30 απογευματινά γλυκά

19:00-22:00 contact improvisation (Adrian)

22:00-23:00 jam

Αύριο

09:00-11:30 nature contact (Manuela)

11:30-12:00 σνακ και μικρά σάντουιτς

12:00 αναχώρηση για Ξενάγηση (συμπεριλαμβάνεται)

12:30-15:30 Κνωσός και αρχαιολογικό μουσείο Ηρακλείου (δε συμπεριλαμβάνεται το εισιτήριο: 10 ευρώ συνολικά)

15:30 αναχώρηση από το μουσείο για το στούντιο

16:00-18:00 partner yoga (Αναστάσης)

18:00-18:30 απογευματινά γλυκά

19:00-22:00 contact improvisation (Γωγώ)

Δευτέρα 3 Οκτωβρίου 2011

09:00-11:30 nature contact (Manuela) στην “Plaz Ble” στην παραλία του Καρτερού, Ηράκλειο

16:00-17:30 parent-kid contact (Γωγώ)

17:30-18:00 απογευματινά γλυκά

18:00-22:00 contact improvisation (Adrian)

22:00-23:00 jam

Τρίτη 4 Οκτωβρίου

09:00-11:30 nature contact (Manuela) στην “Plaz Ble” στην παραλία του Καρτερού, Ηράκλειο

16:00-17:30 contact tango (Νίκος)

17:30-18:00 απογευματινά γλυκά

18:00-22:00 contact improvisation (Γωγώ)

Τετάρτη 5 Οκτωβρίου

09:00-11:30 nature contact (Manuela)

11:30-12:00 σνακ και μικρά σάντουιτς

14:00-15:30 jam

15:30-16:00 απογευματινά γλυκά

16:00-17:30 parent-kid contact (Γωγώ)

18:00-22:00 contact improvisation (Adrian)

Πέμπτη 6 Οκτωβρίου

09:00-11:30 nature contact (Manuela)

12:00 αναχώρηση για τον παραδοσιακό οικισμό των Αρχανών (Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχανών και περίπατος - συμπεριλαμβάνεται η Ξενάγηση)

14:00-15:00 γεύμα στις Αρχάνες (δε συμπεριλαμβάνεται)

15:00 αναχώρηση από τις Αρχάνες για το στούντιο

16:00-17:30 contact tango (Νίκος)

17:30-18:00 απογευματινά γλυκά

18:00-22:00 contact improvisation (Γωγώ & Adrian)

Παρασκευή 7 Οκτωβρίου

09:00-11:30 nature contact (Manuela)

16:00-17:30 contact tango (Νίκος)

17:30-18:00 απογευματινά γλυκά

18:00-20:00 παρουσίαση Adrian-αυτοσχεδιαστική παράσταση από τους δασκάλους 20:00-22:00 open jam.