

\ma crise dans ta crise/

η κρίση μου στην κρίση σου

Για το Φθινόπωρο του 2011 και έχοντας ως πηγή έμπνευσης το γενικότερο φαινόμενο της 'κρίσης', η χορεύτρια και χορογράφος Γωγώ Πετραλή αντλεί στοιχεία από μια συλλογική κατάσταση μετουσιώνοντάς τη σε ατομική παράσταση.

Μέσα από ένα διάλογο μεταξύ dance video και επιλεγμένων σκηνών από διάφορες δουλειές της ομάδας χορού Φυσαλίδα, καθώς και σε συνδυασμό με τη ζωντανή μουσικοθεατρική παρουσία του Μάνου Σγουρίδη, η Γωγώ Πετραλή δημιουργεί τη χοροθεατρική παράσταση 'ma crise dans ta crise'-'η κρίση μου στην κρίση σου'.

Πρωταγωνιστές της παράστασης είναι οι διχασμένοι πόθοι και τα πάθη μας, οι καθημερινές φοβίες και τα όνειρα που εδρεύουν σε εκείνα τα σκοτεινά δωμάτια της ψυχής και του μυαλού μας που δύσκολα αγκαλιάζουμε και κατακτούμε.

Σε αυτό το ποτ-πουρί διαθέσεων, η ανάγκη μας για όνειρο κι αγάπη είναι επιτακτική, σωματική και αναμφίβολα λυτρωτική μέσα στα αναπόσπαστα κομμάτια του 'πριν και του μετά' μας.

Οι έντονες, σπασμωδικές κινήσεις της χορεύτριας στο ζενίθ της παράστασης δεν είναι τίποτα άλλο πέρα από την πάλη του ανθρώπου για αποδέσμευση από την προηγούμενη κατάσταση στην επόμενη. Πρόκειται για μια φυσιολογική, οργανική εξέλιξη όπως αυτή του εντόμου που από προνύμφη γίνεται νύμφη.

Αυτή η συνθήκη μπορεί να εμπεριέχεται σε κάθε στιγμή όπως και η κάθε στιγμή μπορεί να εμπεριέχει τη ζωή και το θάνατο. Το φως και το σκοτάδι.

«Αυτό που με εντυπωσιάζει στην 'κρίση' είναι ότι καθώς ποικίλες καταστάσεις αγγίζουν το 'ζενίθ' τους, η ανάγκη για μεταμόρφωση φέρεται όλο και περισσότερο στην αναζήτηση του αυθεντικού, του ολόκληρου, του αληθινού.

Η ελπίδα ότι το σκουλήκι θα γίνει πεταλούδα.

Το σκοτάδι, φώς.

Η διαφθορά, κάθαρση.

Επιτέλους, η αίσθηση γίνεται αναγκαιότητα και η ελπίδα συνοδοιπόρος μας.»

Τίτλος παράστασης: “ma crise dans ta crise”- «η κρίση μου στην κρίση σου»

Διάρκεια παράστασης: 50’

Σύλληψη ιδέας/Σκηνοθεσία/Χορογραφία: Γωγώ Πετραλή

Performance: Γωγώ Πετραλή, Εμμανουήλ Σγουρίδης

Live μουσική/Ηχογλυπτική στο dance video Insect/

Μουσική στο dance video Rooms: Εμμανουήλ Σγουρίδης

Μουσική στο dance video Phobias: Πάνος Αμελίδης

Μουσική στο dance video Flock: Βικτωρία Τάσκου, Τάσος Υφαντής

Βίντεο μοντάζ στο dance video Flock: Victoria Tretsiak

Βίντεο μοντάζ στο dance video Insect: Αλίκη Χιωτάκη

Βίντεο μοντάζ στο dance video Phobias: Μαρία-Ιωάννα Αντωνιάδη

Βίντεο μοντάζ και οπερατέρ στο dance video Rooms: Δημήτρης Μοσκοφίδης

Οπερατέρ στο dance video Flock: Victoria Tretcziak, Δημήτρης Παναγιωτάκης, Ζένια

Δρόσου, Γωγώ Πετραλή

Οπερατέρ στο dance video Insect: Αλίκη Χιωτάκη, Ζένια Δρόσου, Γωγώ Πετραλή

Οπερατέρ στο dance video Phobias: Δημήτρης Παναγιωτάκης, Γωγώ Πετραλή

Σχεδιασμός κοστουμιού στο dance video Insect: Γωγώ Πετραλή

Φωτογράφος ομάδας: Ζένια Δρόσου

Παραγωγή: Ομάδα χορού Φυσαλίδα ©

Τιμητικά, στο δεύτερο μέρος της βραδιάς, θα προβληθεί και η χορευτική ταινία 'ρυτίδες και όνειρα'.

Η ταινία, μέσα στο 2009 και 2010, έχει αποσπάσει 5 βραβεία σε Ελλάδα, Πολωνία και Ρουμανία.

Η Γωγώ Πετραλή και ο Μάνος Σγουρίδης, θα προλογίσουν μαζί την ταινία με ένα 10λεπτο μουσικοχορευτικό δρώμενο!

Πρόκειται για έναν περίπατο στις αναμνήσεις, δοσμένο με μορφή χορευτικού ντοκιμαντέρ. Πρωταγωνιστής είναι ένας κάτοικος της Αγίας Τριάδας, μιας γειτονιάς στο κέντρο του Ηρακλείου στην Κρήτη που περιπλανιέται στα σοκάκια της γειτονιάς όπου μεγάλωσε, ανακαλώντας μνήμες αλλοτινών καιρών καθώς και τον παιδικό, χαμένο πλέον, έρωτά του που παίρνει ξανά μορφή μέσα σε αυτή τη νοσταλγική περιπλάνηση.

Η ταινία πρωτοτυπεί, καθώς φέρει στοιχεία μυθοπλασίας, ντοκιμαντέρ, λυρικής αφήγησης και video art. Παράλληλα, η πρωτότυπη μουσική επένδυση και κυρίως οι χορογραφίες 'υφαίνουν' τη δράση της ταινίας. Ένα κολάζ χορογραφημένων εικόνων, δίνουν ζωή σε ιστορικά μνημεία, κτίρια και κομβικά σημεία της συνοικίας.

Η ταινία βασίστηκε στην πρωτότυπη ιδέα της Γωγώς Πετραλή και πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του προγράμματος 'Δράσεις προβολής περιοχής παρέμβασης ΠΕΠ 2000-2006 Κρήτης' σε συνεργασία με το τμήμα παλιάς πόλης του Ηρακλείου.

Σύλληψη ιδέας/Σενάριο/Σκηνοθεσία/Κείμενα/Χορογραφία: Γωγώ Πετραλή

Πρωτότυπη Μουσική/Αφήγηση: Εμμανουήλ Σγουρίδης

Βίντεο μοντάζ: Γιώργος Μαριδάκης

Οπερατέρ: Γιάννης Παναγιωτάκης

Παραγωγή: Ομάδα χορού Φυσαλίδα ©

www.fysalidance.com